



Vera Elisa Seibold

**Autorin, Verlagsgründerin,
digitale Nomadin**

Seit vier Jahren reist Vera mit ihrem Partner ohne festen Wohnsitz durch die Welt. Seit letztem Jahr sogar zu dritt, mit ihrer kleinen Tochter. Dieses Jahr sind sie hauptsächlich in Europa unterwegs. Dabei arbeitet sie als Freelancerin, unterrichtet Yoga, schreibt ihr erstes Buch und gründet einen Verlag.

„Unser Lebensstil ist eine Mischung aus Reisen und Arbeiten. Wir arbeiten beide selbstständig und komplett orts- und zeitunabhängig. Es ist unser großer Traum, so viel wie möglich von der Welt zu sehen, und zwar jetzt und nicht erst im Rentenalter.“



RÜCKBLICK

Obwohl Vera gerne Design oder Kunst studiert hätte, entschied sie sich für das Studium zur Wirtschaftsingenieurin im Schwerpunkt Bau & Immobilie.

„Um mir eine ‚sichere Zukunft‘ aufzubauen, folgte ich einer Karriere, die nicht wirklich zu mir passte. Dennoch wollte ich beweisen, dass ich es kann.“

Nach dem Studium war sie ein Jahr im Bereich Change Management und Workplace Consulting tätig.

„Es war ein toller Job und viel schöner als ich es nach dem Studium erwartet hatte. Allerdings auch sehr zeitintensiv und ortsgebunden – das sprach gegen mein drängendes Gefühl, die Welt zu bereisen und ‚the art of slow living‘ zu leben.“

THE ART OF SLOW LIVING

The 'art of slow living' bedeutet für Vera vor allem das Leben im Jetzt und mehr Achtsamkeit für sich selbst. Sie will in allen Bereichen von Beziehung bis Beruf gesunde Grenzen setzen und im Einklang mit sich und den eigenen Werten leben.

Das umfasst z.B. die ehrliche Kommunikation mit sich selbst, ehrliches Interesse an Anderen, ein minimalistischer Lebensstil und eine Arbeit, die ihrer Leidenschaft entspricht – auch wenn es vielleicht nicht die sicherste Option ist.

Der freie Lebensstil ermöglicht es ihr, ohne Hast viel von der Welt zu sehen – Freundschaften zu pflegen ist dagegen oftmals eine Herausforderung.

„Man ist doch weit weg und hat nur begrenzt Anteil am Alltag von anderen. Es erfordert einiges an Arbeit, trotz der Reisen, tiefe Freundschaften zu pflegen und nicht ‚einsam unter den Menschen‘ zu werden.“

ÜBER DAS BUCH: DAZWISCHEN - EINE ODE AN DIE (SCHEINBAR) BESTE ZEIT

Veras erstes Buch erscheint am 23. Mai 2022 und erzählt die Geschichte des Erwachsenwerdens. Im Tagebuchstil hält die junge Hauptfigur Ellie ihre Erlebnisse im Alltag fest. Einblicke in die Tagebücher weiterer Menschen, mit denen Ellie Erfahrungen macht, ergänzen ihre Sicht.

Dabei werden Themen besprochen, mit denen Jugendliche und junge Erwachsene konfrontiert werden: Mobbing, Freundschaften, Wachstumsschmerz, Pubertät, Beziehung zu den Eltern, Studium- und Berufswahl, Träume und mehr.

Jedes Kapitel ist mit Aufgaben, Playlists und Anregungen interaktiv erlebbar und fordert die Leserinnen zum Mitmachen und Nachdenken auf.

Mit dem Buch richtet Vera sich vor allem an junge Mädchen, die sich in der Entwicklung von Ellie wiederfinden sowie an Frauen zwischen 20 und 40 Jahren, die diese Entwicklung bereits durchlebt haben und sie mit Hilfe der Übungen aufarbeiten wollen.

„Insbesondere im Teenageralter hat man oft das Gefühl, die Welt gegen sich zu haben und mit allem selbst klarkommen zu müssen. Das Buch soll Mut machen, inspirieren und aufzeigen, dass man nicht alleine ist, auch wenn es sich in der Entwicklung oft so anfühlt. Es soll dazu anregen, sich selbst besser kennenzulernen und die Leserinnen für Themen wie Werte, Identität und Freundschaft sensibilisieren.“



Mehr Infos unter:
www.veraelisaseibold.de



ECKDATEN ZUM BUCH

ERSCHEINUNGSDATUM

23. Mai 2022

VERLAG

Whispering Voice Publishing

E-BOOK: 9,99EUR

ISBN: 978-3-347-60642-5

SOFTCOVER: 16,90EUR

ISBN: 978-3-347-60636-4

DAS SAGEN DIE TESTLESER:INNEN

„Ich glaube, alle (jungen) Menschen sind mal in einer Lage, in der sie keinen Ausweg mehr finden und aufmunternde, motivierende Worte brauchen. Wenn diese Menschen dann zu deinem Buch greifen würden, um ein bisschen Halt zu finden... Wow! Das wäre der Wahnsinn!“

„Ich habe dein Buch gelesen, man fühlt ganz schön mit! Und man fühlt sich doch in einige eigene Erinnerungen zurückversetzt... sehr interessant. Danke, dass ich es schon lesen durfte!“



ÜBER DEN VERLAG: WHISPERING VOICE PUBLISHING

Gemeinsam mit einer Partnerin, Sindy Kirks, gründet Vera 2022 ihren eigenen Verlag. Beiden fällt es schwer sich mit der Verlagsbranche zu identifizieren, wie sie aktuell ist. Es stört sie, wie veraltet und schwerfällig die Branche ist und wie schwer neuen, jungen Autor:innen dadurch der Zugang fällt.

„Die Verlagsbranche lässt unser Herz höherschlagen, weil wir beide Bücher lieben, aber sie spiegelt nicht unsere Werte wider.“

Aktuell sind sie in Gesprächen mit ersten Autor:innen. Dabei fokussieren sie sich auf Biografien, Romane und New Adult, schließen für die Zukunft aber auch Drehbücher und Graphic Novels nicht aus.

„The ‚new way of living‘, Sinnhaftigkeit und Innovation in Kombination mit klassischen Werten ist unser höchstes Gut. Die Bücher unserer Autor:innen sollen Integrität und Mut widerspiegeln. Danach wählen wir aus.“

Mehr Infos unter:

www.whisperingvoicepublishing.com

Kontakt & Anfragen

Vera Elisa Seibold

vera@whisperingvoice-publishing.com

